

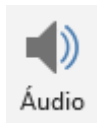
Tira Dúvidas



Tintas

001) Comprei ha uns 4 anos tintas a óleo da Corfix. Acabei não usando. Ainda posso usar?

(Pergunta do aluno Luis Molina)



[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



002) Eu tenho tinta a óleo de mais de vinte anos. Ainda posso usá-las?

(Pergunta da aluna Ana Maria de Sousa)



[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



003) Existe alguma diferença entre a tinta acrílica de pote e a de bisnaga?

(Pergunta da aluna Maria Lucia Azevedo)



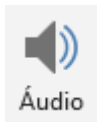
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



004) Maneco, na pintura normal devemos sempre iniciar do escuro para o claro ou nem sempre?

(Pergunta da aluna Vera Ateliê Cor & Arte)



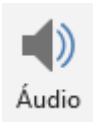
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



005) Quando criamos as cores onde ficam as transparentes? É possível fazer uma transparência também?

(Pergunta da aluna Vera Ateliê Cor & Arte)



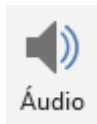
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



006) Maneco, eu uso sempre um pouco de terebentina e secante de cobalto, o pincel desliza mais. O que você acha?

(Pergunta da aluna Sueli Fagundes Moreira)

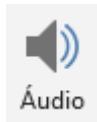


[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



007) Maneco, me explica sobre o branco de titânio e zinco?
(Pergunta da aluna Maria Elizabete)



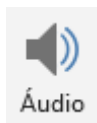
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



008) Por que o branco fica amarelado?

(Pergunta da aluna Vera Ateliê Cor & Arte)



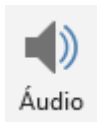
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



009) Uma cor que uso muito para ter variedade de tons é o branco. Essa não pode faltar na minha paleta. Agora, por que a cor preta deve ser usada com cautela?

(Pergunta da aluna Sueli Fagundes Moreira)



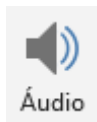
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



010) Como devem ser guardadas as tintas?

(Pergunta da aluna Elza Caeiro)



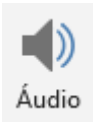
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



011) Existe alguma marca de tinta branca mais forte que as outras, ou mais opaca possível?

(Pergunta do aluno Olavo Pacheco)



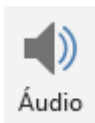
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



012) Na mistura de tintas posso trocar o Azul Fitalo por algum outro e vice-versa?

(Pergunta do aluno Beto Rosas)



[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



013) Então, posso trocar o magenta pelo vermelho chinês? Ou outros?

(Pergunta do aluno Socorro Sotero)

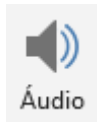


[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



014) Quais misturas faço para alcançar o Marrom Van Dick?
(Pergunta do aluno Adriano Antonholi)



[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



015) É importante pintarmos em ambientes mais arejados? As tintas a óleo podem ser tóxicas?

(Pergunta do aluno Richard de Aquino Rodrigues)



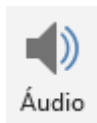
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas



016) comprei, recentemente, o Alizarim Crinson. É transparente e não sei onde usar.

(Pergunta do aluno Beto Rosas)



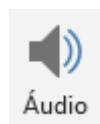
[Resposta do Maneco Araújo](#)

Tira Dúvidas

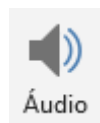


Dicas:

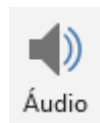
Dica 001



Dica 002



Dica 003



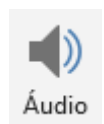
Dica 004



Tira Dúvidas



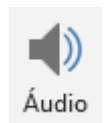
Dica 005



Dica 006



Dica 007



Dica 008





Fim



**Preste bastante atenção nas
orientações do Professor
Maneco Araújo.
Bons estudos.**



LINKS IMPORTANTES

Site Institucional: <https://www.manecoaraujo.com.br/>

Página no Facebook: <https://www.facebook.com/artistamanecoaraujo/>

YouTube: https://www.youtube.com/user/manecoaraujo?sub_confirmation=1

WhatsApp: (31) 98840-5027

Link do WhatsApp: <https://chat.whatsapp.com/3BW2GthqJEdKBdRS824hVQ>

Email: contato@manecoaraujo.com.br

Faça parte da minha **Lista VIP** e receba conteúdo relevante por e-mail

